



RUNDUM FLIESSEND

Fotos: Oliver Edelbruch

Eine Orthopädie-Praxis in Grafental überzeugt durch ihr modernes raumökonomisches Konzept

In der Luise-Rainer-Straße in direkter Nachbarschaft des Stadt-Natur-Parks Flingern befindet sich das Medical Center Düsseldorf. Für ihre neue, dort beheimatete orthopädische und unfallchirurgische Praxis Gradus in Grafental wünschte sich das junge Ärzteteam um Dr. Manuel Backhaus und Dr. Holger Godry einen optimalen Praxisablauf, helle Farben und Materialien, die zeitlos wirken. Das Düsseldorfer Innenarchitekturbüro Plankontur entwickelte für die 260 m² große Arztpraxis ein Zonierungskonzept, das sich besonders durch eine fließende Round-About-Erschließung auszeichnet.

Anstatt die Praxisräume wie gewöhnlich um einen breiten Mittelflur herum zu organisieren, werden die Patienten an einer zentrierten Anmeldung empfangen und über einen umlaufenden Flur durch die Arztpraxis geleitet. Durch die Teilung der Fläche mit zwei Fluren konnte zudem eine höhere Anzahl an Behandlungsräumen erschlossen werden. Die leichte Krümmung, die das Gebäude in seiner Fassade aufweist, wird dabei im Verlauf der Flure wieder aufgenommen. Auch die hinterleuchteten Akustiksegel an den



Decken und die je nach Situation als Deckenspots oder Pendelleuchten ausgeführte Beleuchtung nehmen diese Rundungen in ihrer Formensprache auf. Das Gravitationszentrum, um das die Räume herum fließen, ist der zentrale Eingangsstressen der Anmeldung: In seiner kubischen Beton-Optik setzt er einen geradlinigen Kontrast-

punkt. Neben verschiedenen Kurzwartezonen gibt es ein zentrales Wartezimmer, das durch die individuelle Vielfalt seiner Sitzmöglichkeiten besticht. Harmonisch ergänzen sich zu den hellen Wand- und Deckenfarben schwarze Details zu einem reduzierten modernen Gesamtkonzept.

www.plankontur.de